

Materiali Resistenti. I Predatori della piccola ombra. (Torino)

*Original*

Materiali Resistenti. I Predatori della piccola ombra. (Torino) / Apostolo, Roberto. - STAMPA. - V:1(2012), pp. 11-14-15-76. ((Intervento presentato al convegno - tenutosi a - nel -.

*Availability:*

This version is available at: 11583/2502261 since:

*Publisher:*

ARTE TOTALE

*Published*

DOI:

*Terms of use:*

openAccess

This article is made available under terms and conditions as specified in the corresponding bibliographic description in the repository

*Publisher copyright*

(Article begins on next page)

# MATERIALI RESISTENTI



## I PREDATORI DELLA PICCOLA OMBRA



Kudryavtsev, G. V. *2003*

## MATERIALI RESISTENTI

## Biennale di arti visive

V Edizione - 2012



ASSOCIAZIONE  
ARTISTICO CULTURALE  
ARTE TOTALE



IL TERZO OCCHIO  
photography

# MATERIALI RESISTENTI

I predatori della piccola ombra

La fotografia sociale tra memoria e testimonianza

# MATERIALI RESISTENTI

**5 MAGGIO - 3 GIUGNO 2012**

**Ecomuseo del Freidano - Via Ariosto 36**

**Settimo Torinese**

**14 SETTEMBRE - 30 SETTEMBRE 2012**

**STUDIODIECI City Gallery**

**Via G. Ferraris 89 - Vercelli**

Biennale di arti visive promossa da:

Provincia di Torino

Comitato Provinciale Resistenza, Costituzione, Democrazia

ANPI Comitato Provinciale di Torino

Città di Settimo Torinese

*Sindaco, Aldo Corgiat Loia*

*Assessore alla Cultura, Antonello Gbisaura*

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

*Direttore, Stefano Maggio*

*Responsabile Servizi Culturali, Anna Ghiberti*

Progetto espositivo a cura di:

*Associazione artistico culturale ARTE TOTALE*

*IL TERZO OCCHIO photography*

Ideazione e direzione artistica

*Stefano Greco*

Organizzazione :

*Franco Bussolino*

*Fondazione ECM : Rita Basile, Felicia Palumbo*

Progetto allestimento espositivo:

*IL TERZO OCCHIO photography*

## CATALOGO

Progetto grafico: *Marco Corongì, Stefano Greco*

Testo critico: *Liborio Termine*

Testi di: *Stefano Greco, Emilio Ingenito, Diego Novelli*

Grafica e stampa: *Intergraph Mappano/Caselle (TO)*

Ufficio Stampa: *Emilio Ingenito*

Realizzato con il contributo della Provincia di Torino

Si ringraziano: Davide Turchetto, Carla Crosio, Fiorenzo Rosso



Paola AGOSTI

Roberto APOSTOLO

Angelo BAFFA GIUSA

Antonio BAIANO

Valerio BIANCO

Franco BUSSOLINO

Francesco CITO

Marco CORONGI

Claudio CRAVERO

Paola CROVA

Rosetta D' IORIO

Sara ELTER

Gigi GALLI

Sergio GRANDE

Stefano GRECO

Mauro GUGLIELMINOTTI

Emilio INGENITO

Claudio ISGRO'

Dario LANZARDO

Giovanni PALAZZO

Mariangela PALMISANO

Camilla PASINI

Simone PEROLARI

Luca PRESTIA

Mauro RAFFINI

Paolo RANZANI

Silvia REICHENBACH

Sylvie ROMIEU

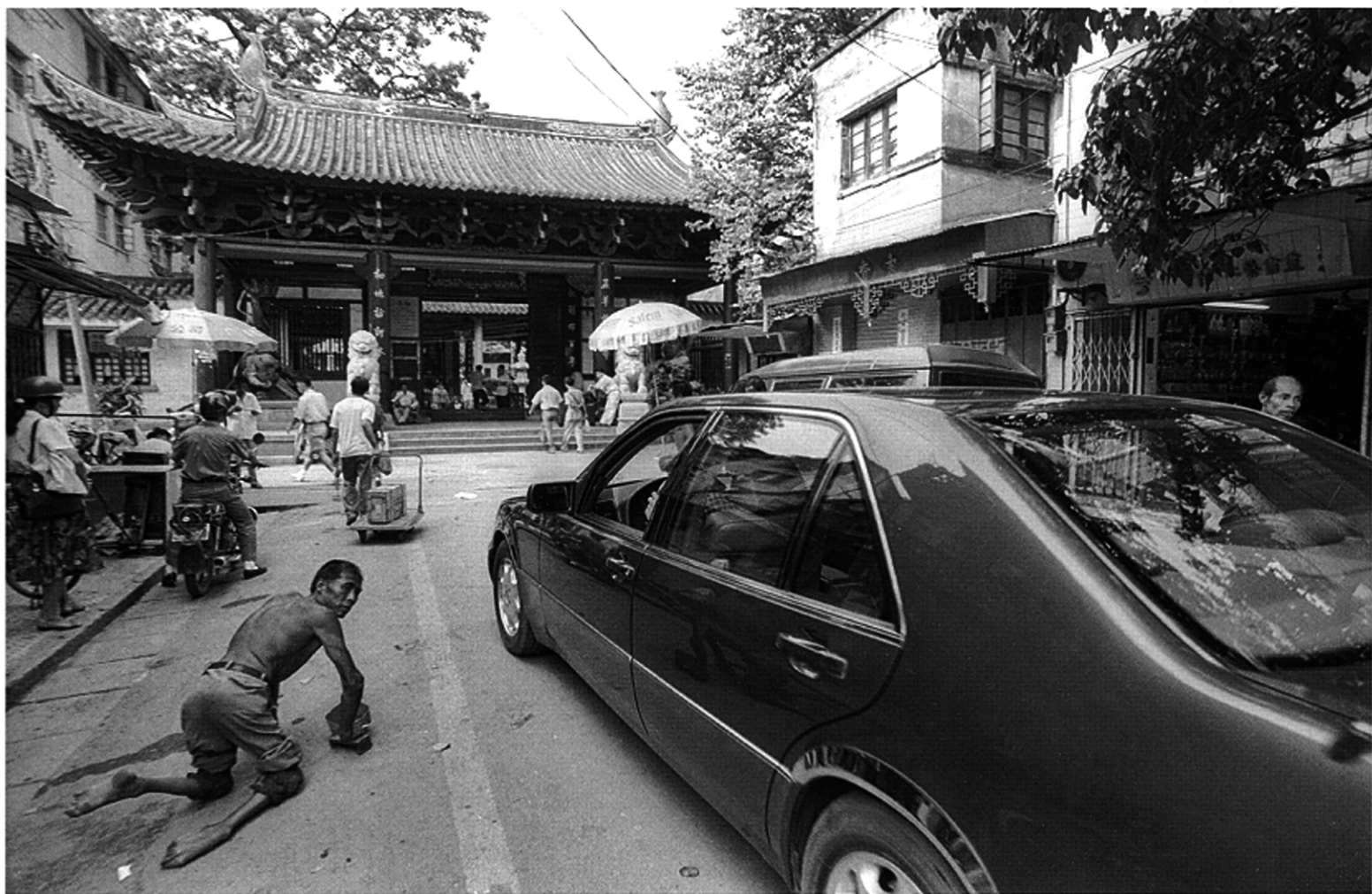
Ercole Mirco SALETTI

Raffaella SOTTILE

Giorgio VERONESI

Pier Paolo VIOLA

**I fotografi**



ROBERTO APOSTOLO  
"Canton, Guangzhou" 1995





ROBERTO APOSTOLO  
"Tokyo" 1999





**Paola Agosti**, fotografa indipendente dal 1969, ha documentato la condizione femminile e il movimento delle donne, le lotte per la democrazia in America Latina e in Africa, per poi dedicarsi al reportage etnografico in Italia e in Argentina, al ritratto. Da alcuni anni si dedica a un lavoro di ricerca sulla memoria storica attraverso le immagini, in qualità di curatrice di mostre e libri.



**Roberto Apostolo**, laureato alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino dove è docente di progettazione architettonica. La sua ricerca *Ada:Art/Digital/Architecture*, pubblicata nel 2004 nel catalogo *Metamorphoses-Art/Architecture* nel 2004 a cura dell'Arca di Milano, è stata esposta alle Biennali di Architettura di Venezia del 2002 e del 2004, in cui ha curato la partecipazione delle università italiane e in seguito a: Budapest, S.Pietroburgo, Mosca, Parigi, Los Angeles e al Congresso UIA di Torino. Nel 2010 vince il premio Archiprix Italia. Dopo i primi reportage architettonici degli anni '80 inizia anche, come inviato, un'attività giornalistica mirata sia all'analisi sociale nei contesti urbani che una ricerca sull'architettura in: Europa, Unione Sovietica, Asia, Stati Uniti e Australia. Nel 1989 inizia la collaborazione con *La Repubblica*, *La Stampa*, *Il Corriere della Sera*, *Il Sole 24 Ore*, *Il Messaggero*, *L'Europeo* e le case Editrici: Arca ed., Electa, Utet, SKIRA, Cairo editore.



**Baffa Giusa Angelo** nasce a S. Sofia (CS) nel 1955 e si trasferisce a Torino nel 1972, dove completa gli studi. Negli anni del liceo si appassiona alla fotografia e influenzato da riviste di foto giornalismo, come *Epoca*, si indirizza verso il reportage sociale, non disdegnando gli altri generi. Frequenta la sezione fotografica del C.R.D.C. di Torino, partecipa a concorsi fotografici, ottenendo numerosi riconoscimenti e pubblicazioni.



#### **Antonio Baiano**

Nato a Napoli nel 1962, vive a Torino dal 1990. Nel 1997 esordisce fotografando concerti e musicisti jazz, attività che tutt'ora pratica. La passione per le tematiche antropologiche e sociali lo spinge verso il reportage, che approfondisce con David A. Harvey, Tomasz Tomaszewski ed Alexandra Boulat. Con il progetto "Radici" sviluppa un complesso lavoro fotografico volto a documentare gli aspetti sociali e antropologici dei culti di origine africana di Cuba e Brasile. Le foto di questo progetto sono andate in mostra in Italia, Francia e Cuba e sono conservate anche presso il museo etnografico "Pigorini" di Roma. Il reportage sui Curdi di Turchia si propone di mostrare le realtà sociali meno conosciute di questa etnia, ai più nota per le gesta del movimento armato PKK. E' autore di svariate pubblicazioni sia in Italia che all'estero. Dal 2002 è membro dell'ASMP (American Society of Media Photographers).



**Valerio Bianco**, vive a TORINO e si occupa di fotografia dalla metà degli anni 80.

La sua ricerca fotografica è orientata prevalentemente verso le tematiche dell'uomo e delle sue motivazioni sociali, legate al paesaggio e al reportage. Il linguaggio espressivo è un'elaborazione interpersonale, un'analisi di emozioni e verità, nell'intento quindi di esprimere, il proprio pensiero e tutto ciò che si sedimenta nella propria mente. Dal 1995 è stato tra i fondatori del gruppo di ricerca fotografica il "IL TERZO OCCHIO photography" ([www.ilterzoocchiophoto.it](http://www.ilterzoocchiophoto.it))